



CERCEAU AERIEN
Poétique et acrobatique

Durée : 20 minutes tout public



Les pensées

Tout ne se passe pas toujours comme prévu...

De notre création, nos évolutions à nos choix... Entre les pensées, les projections et les espoirs...

Entre terre et ciel le cerceau emmène l'artiste à réécrire nos vies et à donner vie à nos envies.

L'artiste s'exprime avec poésie, humour et prouesses physiques.



Barbara Lartigau

Formée aux portés acrobatiques aux Centre Régional des Arts du Cirque de Lomme de 2014 à 2017, elle crée avec son partenaire Joel Azou le spectacle « Et Pourtant... »

Le spectacle jouera plus d'une centaine de fois dans de nombreux événements comme « Le Mans fait son cirque ».

Par la suite elle jouera un numéro d'équilibre sur cannes, un numéro de cadre aérien puis devient professeur de cirque dans deux écoles en Dordogne.

Aujourd'hui c'est sur le cerceau aérien qu'elle trouve son inspiration...

Fiche technique

Spectacle :

- tout public
- 20 minutes
- En intérieur
- accroche cerceau à 4 mètres de haut minimum
- 1 point d'accroche centre scène CMU (charge maximum d'utilisation) 1 tonne minimum.
- 1 encrage au sol (anneau, platine) CMU : 500 kg minimum

La compagnie vient avec son matériel : cerceau, sangles, émerillon, mousquetons, poulies et corde.

A fournir :

- Portique si aucune accroche existante.
- accessoires pour monter en hauteur : échelle, nacelle...
- sol 4/4 mètres, plat, sans cailloux ou autres pouvant blesser.
- matériel de sonorisation avec un technicien.
- lumières si jeu la nuit.