La Gargouille présente

Éloge de l'oisiveté

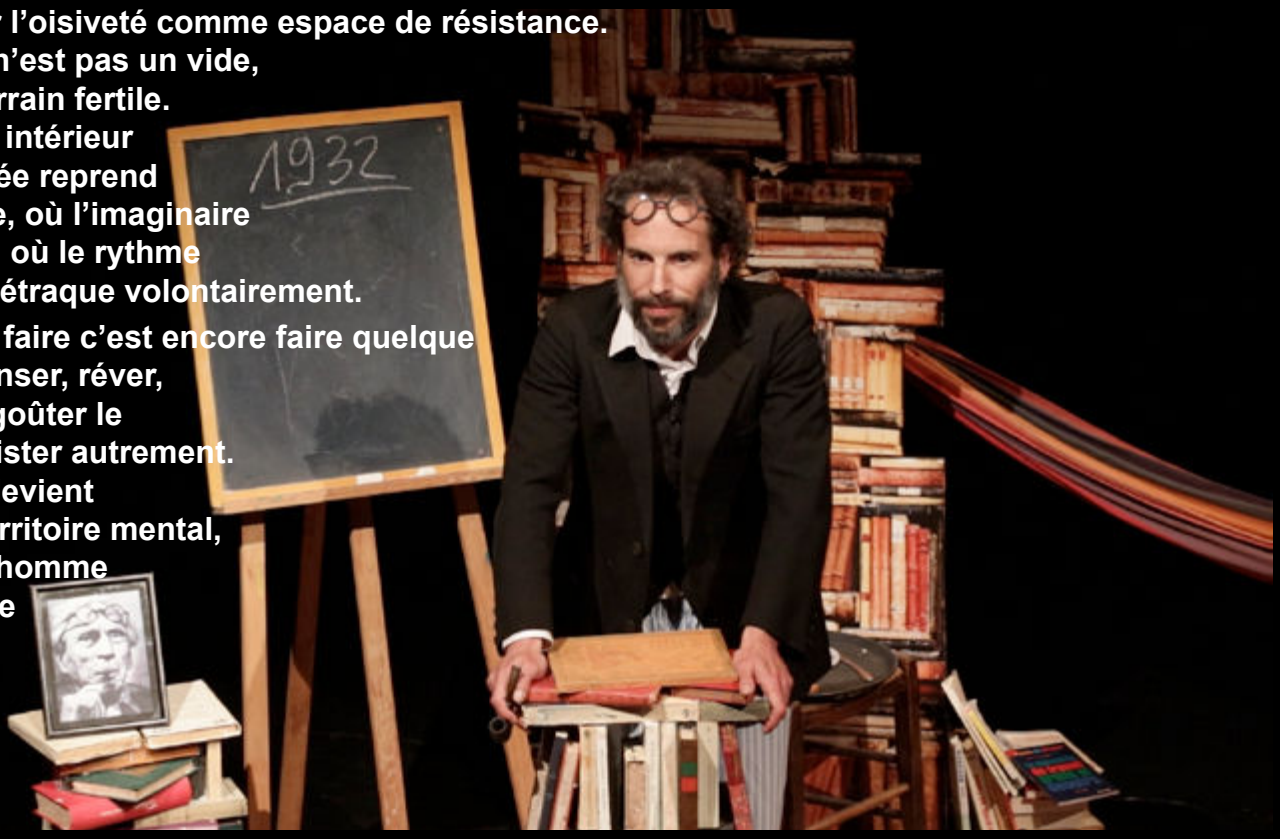
de Dominque Rongvaux
d'après Bertrand Russell



“Ainsi que la plupart des gens de ma génération, j’ai été élevé selon le principe que l’oisiveté est mère de tous vices. Comme j’étais un enfant pétri de vertu, je croyais tout ce qu’on me disait, et je me suis doté d’une conscience qui m’a contraint à peiner au travail toute ma vie. Cependant, si mes actions ont toujours été soumises à ma conscience, mes idées, en revanche, ont subi une révolution”
Bertrand Russel



Réhabiliter l’oisiveté comme espace de résistance.
L’oisiveté n’est pas un vide, mais un terrain fertile. Un espace intérieur où la pensée reprend son souffle, où l’imaginaire se déploie, où le rythme social se détraque volontairement.
Ici, ne rien faire c’est encore faire quelque chose : penser, réver, observer, goûter le monde, exister autrement. La scène devient alors un territoire mental, celui d’un homme qui tente de défendre son droit à ralentir.









Conditions techniques :

- Espace scénique de 4 m x 5 m
- Pas de lumière si en extérieur
- Autonome en son
- Prise électrique à proximité
- Durée du montage technique : 45 min

Captation intégrale du spectacle disponible sur demande

Spectacle tout public
Durée : 90 min

Distribution

- Texte : Dominique Rongvaux d'après Bertrand Russell
- Mise en scène : Grégory Felzines
- Avec : Grégory Felzines
- Régie : Amandine Borie

Contacts

- Diffusion : Gaël Delpech / Tél : 06 79 82 34 28 / theatrelagargouille@gmail.com
- Administration : Agnès Augé / Tél : 05 53 22 54 76 / theatrelagargouille@gmail.com
- Technique : Jean-Baptiste Lableigne / Tél : 06 74 28 09 50 / theatrelagargouille@gmail.com

Salle du P'tit Chat Noir
Les Vaures
24100 BERGERAC
Tél : 05 53 22 54 76 | 07 56 15 96 99

www.theatrelagargouille.com
www.facebook .com/ theatredelagargouille
www.twitter.com/LaGargouille24
theatrelagargouille@gmail.com

Licences : Plates-L- R-2024-002288-2289-2286